

ANY JIJOL 140 /70

JIJOL I LA SEVA PETJADA A LES COMARQUES DEL CAMP DE TARRAGONA

2018

1.- Octubre, 8. TARRAGONA.

Teatre Metropol. Casa Ximenis. Josep Maria JIJOL, Jr. Director Arxiu JIJOL, llicenciat en Història de l'Art. Teatre Metropol.

2.- Novembre, 12. CREIXELL – BONASTRE.*

Campanar - Església Santa Magdalena. Josep M. BUQUERAS, arquitecte tècnic, president executiu del Consell de Modernisme de Tarragona. Cal Cabaler de Creixell.

3.- Desembre, 10. ELS PALLARESOS.

Casa Bofarull. Guillem CARABÍ, arquitecte. Centre Jijol.

2019

4.- Gener, 14. RODA DE BERA. **

Capella Mas de Carreras. Joan MERCADÉ, arquitecte. Museu de la Ràdio. Espai Jijol.

5.- Febrer, 11. MONTFERRI.

Santuari Ntra. Sra. de Montserrat. Mn. Josep Maria JANÉ.

6.- Març, 11. VALLMOLL.

Ermita del Roser. Josep Maria Vall, historiador.

7.- Abril, 8. VISTABELLA.

Església del Sagrat Cor. Concepció PEIG, Patrimoni i Cultura Arquitectònica.

8.- Maig, 13. RENAU.

Ermita de la Mare de Déu del Lloret. Anna Isabel Serra, historiadora.

9.- Juny, 10. EL VENDRELL.

Església parroquial Sant Salvador. Immaculada Socas, historiadora. Biblioteca Popular.

10. Juliol, 8. TARRAGONA.

Cambril dels Pares Carmelites. Roger MIRALLES, arquitecte. COAC/Col·legi d'Arquitectes. Demarcació de Tarragona.

OBSERVACIONS

Com a cloenda d'aquest Cicle s'organitzarà, possiblement, una visita a GUIMERÀ, per a gaudir de tota la creativitat del polièdric arquitecte Josep Maria JIJOL.

Totes les conferències es realitzaran als llocs ja indicats o a la mateixa finca jijoliana.

*També es donarà a conèixer el patrimoni jijolà existent al Gremi de Pagesos de Tarragona.

** Visita Capella Mas de Carreras, Avda. Reina Fabiola/Mas Carreras: 18 hores.

LOCALITZACIONS:

TARRAGONA

Teatre Metropol, Rambla Nova, 46.

CREIXELL

Cal Cabaler, carrer Sant Jaume, 4.

ELS PALLARESOS

Centre Jijol, carrer Alt, 23

RODA DE BERA

Museu de la Ràdio, Espai Jijol, Roc Sant Gaità, s/n.

MONTFERRI

Santuari Ntra. Sra. de Montserrat.

VALLMOLL

Ermita del Roser, Camí del Roser, s/n.

VISTABELLA

Església del Sagrat Cor, TV – 2234.

RENAU

Ermita de la Mare de Déu del Lloret, Camí a la dreta abans d'arribar al poble.

EL VENDRELL

Biblioteca Popular, La Rambla, 24

TARRAGONA

COAC/Col·legi d'Arquitectes, Sant Llorenç, 20 – 22.



NOTA: Totes les conferències es faran el segon
dilluns de cada mes i a les 19 hores.

2019: ANY JVJOL 140 / 70

L'arquitecte tarragoní Josep Maria JujolGibert, va néixer el 16 de setembre de 1879 i va morir l'1de maig de 1949, per tant l'any 2019 farà 140 anys del seu naixement i 70 de la seva mort. Jujol va ser un arquitecte molt arrelat al Camp de Tarragona amb la seva flora, fauna i paisatge, on va realitzar partde les seves obres, algunes de les més importants. Actualment gaudim del llegat creatiu polièdricjujoliàdel qual som hereus. Jujol va dominar i crear una arquitectura molt singular i amb una signatura pròpia i original, la qual es va complementar manifestant també la seva personalitat de pintor, escultor, dissenyador, dibuixant,esgrafiador, decorador i artesà.

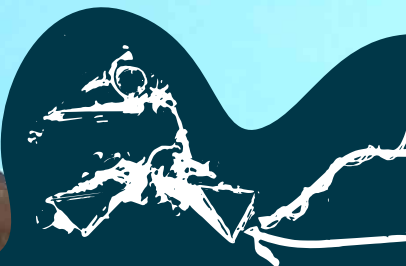
Cada vegada és mes reconeguda la figura i la trajectòria de Josep Maria Jujol. Des de les institucions públiques i la societat civil, vinculada sobretot al món de l'arquitectura, existeixl'esforç, l'atenció i la divulgació de l'obra de l'arquitecte per situar el seu llegat en el lloc que li correspon dins el marc de la Història de l'Art en general. Les obres projectades per Jujol, que tenim al nostre territori, a més de Tarragona, estan, de Ponent a Llevant, a: La Canonja, Constantí, Vallmoll, Vistabella, Els Pallaresos, Renau i Montferri, a l'interior; i a Ferran, Bonastre, Creixell, Roda de Berà i El Vendrell, per la costa.

A Tarragona, tenim el Teatre Metropol (1908), la Casa Ximenis (1914), el cambril de l'església dels Pares Carmelites (1918 – 1919) i tota el patrimoni jujoliàque pertany al Gremi de Pagesos de Sant Llorenç i Sant Isidre (1926 – 1947). A més les pintures en dues capelles: la de les Monges Oblates del Santíssim Redentor (1908 – 1926), al portal de Sant Magí i a la capella de Sant Francesc (1926), a l'església del mateix nom.

De l'aportació de Jujol al Camp de Tarragona hem de destacar: 1. L'església de Vistabellaamb lesseves originalitat i imaginació; 2. La Casa Bofarull de Els Pallaresos (1913-1933) llueix elements de gran valor arquitectònic com la galeria blava amb les pintures de les quatre estacions de l'any, l'escala blava/groga i la barana de ferro forjat i la torratxa coronada per un penell angèlic; 3. El Santuari de Ntra. Sra. de Montserrat a Montferri on la totalitat de l'obra està realitzada amb blocs fets "in situ", amb grava del riu Gaià barrejada amb ciment, sorra i carbonet de rebuig i 4. La capella de Mas de Carreras, a Roda de Berà, és una obra irrepitible i desconeguda, amb l'altar, voltes, parets, paviments. També hem de fer menció a les ermites del Roser a Vallmoll i de la Mare de Déu del Lloret a Renau, el campanar de l'església de Santa Magdalena a Creixell i els elements existents a l'església parroquial Sant Salvador de El Vendrell.

Jujol va aportar la seva creativitat i influència col·laborant amb Antoni Gaudí a les Cases Batlló i Milà, a la Sagrada Família, al Park Güell i a la catedral de Mallorca. El color a tota l'obra gaudiniana és obra de Jujol. L'any 2019 col·locarà a l'íclit Josep Maria Jujol al lloc que es mereix. És per això que aquest cicle de deu conferències, amb el títol genèric "JVJOL i la seva petjada a les comarques del Camp de Tarragona", es suma a l'Any JVJOL. Tot plegat és per conèixer, estimar i visitar la màgia i la inspiració polièdrica d'un arquitecte irrepitible.

Josep Maria Buqueras Bach



ANY JVJOL 140 /70

JVJOL I LA SEVA PETJADA A LES COMARQUES DEL CAMP DE TARRAGONA

Organitza:



FUNDACIÓ
TRENCADÍS
Modernisme i Cultura

Col·labora:



AJUNTAMENT DE
TARRAGONA